



برنام‌آزودانآ

(کاربرگ طرح درس)

تاریخ به‌روز رسانی: ۱۴۰۰/۱۱/۱۱

نیمسال اول/دوم سال تحصیلی

دانشکده روان شناسی و علوم تربیتی

فارسی: سازماندهی مواد ۲ (رده بندی دیویی)		تعداد واحد: ۲ نظری		مقطع: کارشناسی □ کارشناسی ارشد □ دکتری □	
نام درس		لاتین: Information Organization 2		پیش‌نیازها و هم‌نیازها: سازماندهی مواد ۱	
مدرس /مدرسین: حسن محمودی توپکانلو		شماره تلفن اتاق: ۰۲۳۳۳۶۲۳۳۰۰ داخلی ۱۴۹			
پست الکترونیکی: Hmahmoudi@semnan.ac.ir Hmahmoudi965@gmail.com		منزلگاه اینترنتی: https://hmahmoudi.profile.semnan.ac.ir			
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: یکشنبه ۱۰-۱۲؛ چهارشنبه ۱۵-۱۷؛ سه شنبه ۱۰-۱۱ و ۱۱-۱۲					
اهداف درس: آشنایی نظری و عملی با ساختار، شیوه کاربرد و اصول شماره سازی طرح رده بندی دیویی و گسترش‌های فارسی آن					
امکانات آموزشی مورد نیاز:					
نحوه ارزشیابی		فعالیت‌های کلاسی و آموزشی		ارزشیابی مستمر (کوئیز)	
درصد نمره		۱۰		۵	
توضیحات		نحوه ارزشیابی با توجه به حضوری یا مجازی بودن کلاس‌ها متفاوت خواهد بود			
منابع و مآخذ درس حیاتی، زهیر؛ جوکار، طاهره (۱۳۹۱). فهرست نویسی و رده‌بندی منابع اطلاعاتی. تهران: نشر کتابدار. احمدی لاری، رکن‌الدین؛ مکی‌زاده، فاطمه (۱۳۸۴). رده بندی دیویی: راهنمای عملی شماره سازی. تهران: کتابدار. سلطانی، پوری (۱۳۸۳). خدمات فنی. تهران: سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران. طرح رده بندی دیویی گسترش‌های فارسی رده بندی دیویی					

بودجه‌بندی درس

توضیحات	مبحث	شماره هفته آموزشی
	معرفی درس، اهداف رفتاری، تکالیف و نحوه ارزشیابی	۱
	رده بندی: مفهوم و تاریخچه	۲
	آشنایی با انواع طرح‌های رده بندی	۳
	رده بندی دیویی: تاریخچه و کلیات	۴
	رده بندی دیویی: ویژگی‌ها و بخش‌های مختلف طرح	۵
	آشنایی با رده‌های ده‌گانه طرح دیویی	۶
	شماره سازی با کمک جدولها: جدول ۱ تقسیمات فرعی استاندارد	۷
	شماره سازی با کمک جدولها: جدول ۲ مناطق جغرافیایی و دوره‌های تاریخی	۸
	شماره سازی با کمک جدولها: جدول ۳ ادبیات و فرم‌های ادبی	۹

شماره سازی با کمک جدولها: جدول ۴ تقسیمات فرعی زبان ها؛ جدول ۶ زبان ها	۱۰
شماره سازی با کمک جدولها: جدول ۵ گروه های قومی و نژادی؛ جدول ۷ گروه های خاص	۱۱
گسترش رده بندی اسلام	۱۲
گسترش رده بندی ادبیات فارسی؛ گسترش رده بندی زبان های ایرانی	۱۳
گسترش رده بندی تاریخ ایران؛ گسترش رده بندی جغرافیای ایران	۱۴
نشانه مولف؛ قواعد برگه آرایبی	۱۵
مرور و جمع بندی	۱۶